

UDC 930.85 (4—12)

YU ISSN 0350—7653

**ACADEMIE SERBE DES SCIENCES ET DES ARTS**

COMITE INTERACADEMIQUE DE BALKANOLOGIE  
DU CONSEIL DES ACADEMIES DES SCIENCES ET DES ARTS  
DE LA R.S.F.Y.  
INSTITUT DES ETUDES BALKANIQUES

**BALCANICA**

ANNUAIRE DE L'INSTITUT DES ETUDES BALKANIQUES

**XV**

**BELGRADE 1984**



<http://www.balkaninstitut.com>

стег, свака грана најдук — хάδε χορφή καὶ φλάμπουρο, хаде хлади και хладфтијс.

Све овде речено о преводима и проблемима превођења води закључку: од дра М. Стојановића смели бисмо очекивати обимнију и у врстама песама потпунију антологију новогрчке народне поезије у српском преводу. Била би она, извесно, леп добитак. Сасвим као

што је монографија М. Стојановића, по којој смо листали, користан и веома подстицајан прилог компаратистичким и балканолошким истраживањима. Она, како сам већ рекао, покреће, унапређује и разрешава бројна питања важна за разумевање песама о хајдуцима и kleftима.

Мирон Флашар

BALKAN STUDIES, VOLUMES 22/1,2 and 23/1,2 Institute for Balkan Studies.  
Thessaloniki 1981, 1982.

Четири свеске двају годишта (1981. и 1982) часописа *Balkan Studies*, у издању Солунског балканолошког института, настављају традицију обрађивања широког спектра културно-историјских и осталих сродних тема које се, на овај или онај начин, односе на регион Балканског полуострва. При том су сарадници, поред чланова Института у Солуну, и многи страни научни радници, укључујући и југословенске. У првој свесци из 1981. године истиче се чланак Б. Папуље „Источна Европа — област културне конвергенције“, а затим прилог Д. Деливаниса „Грчка народна економија у седамдесетим годинама“ који обрађује савремену проблематику, као и чланак Биљане Марковић о Рударском занату деспота Стефана Лазаревића из 1412. године.

У другој свесци из 1981. водећи прилог је из пера руског историчара В. Виноградова под насловом „Дори Канинг, Русија и еманципација Грчке“, а затим следе написи и студије којима се додирују разноврсна питања, као што су питања земљишне својине према шеријатском праву (В. Деметриадис), уметност и друштво између два светска рата у Румунији (В. Рапелану), трговина између лука Солуне и Кавале средином XIX века (К. Вакалопулос) итд.

Прва свеска из 1982. године посвећена је у целости историјском

периоду 1940—41. и представља зборник радова са научног скупа о овој проблематици. Запажени прилози о италијанској агресији и другим питањима имају за ауторе Д. Лукача, З. Тсирианлиса, Р. Хадјама, А. Александриса, Д. Деливаниса и друге.

Свеска бр. 2 из 1982. године садржи следеће прилоге: Д. Јонеску „Рукојес Дионисија Еклисиархула у Варламском манастиру“; А. Карапанис, „Александар Амиров (1679—1740) — пример грчког ерудите у Молдавији“; К. Папуљидис „Карактеристични документ Габриела Катаказија из спољнополитичких архива Русије“; Е. Кофос, „Грчка реакција на догађаје који су довели до Албанске лиге у Првазрену“; К. Вакалопулос, „Историјска сведочанства о политичком стању на Светој Гори (1880—1884)“; Ј. Кофас, „Велика Британија и поновно давољење на власт краља Борба II“; Л. Крејг, „Немачка де-фашистична политика на Балкану: случај концентрације у Грчкој 1943. године“.

Као што је то уобичајено у овом студијском часопису наших суседа све четири свеске садрже бројне приказе књига, а такође и подробне извештаје о унутрашњим и међународним активностима Института за балканске студије у Солуну.

Бурчица Крстић