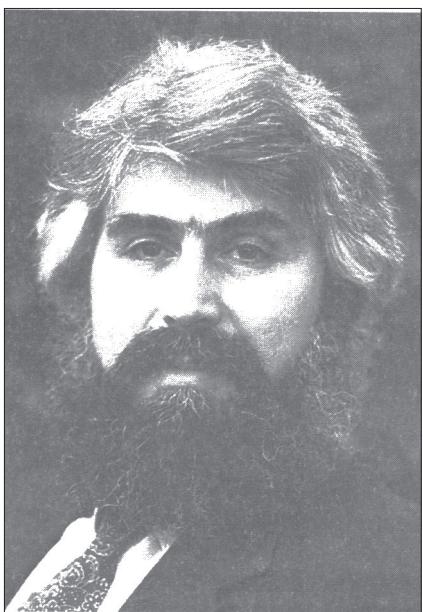


ЉУБИНКО РАДЕНКОВИЋ



Љубинко Раденковић, научни саветник, ванредни професор универзитета, рођен је у Плужини, општина Сврљиг, Србија, 2. X 1951. Основну школу завршио је у Сврљигу, гимназију и Вишу педагошку школу (Група за српскохрватски језик и југословенску књижевност) у Нишу. Студирао је српскохрватски језик и југословенске књижевности на Филолошком факултету у Београду, где је и дипломирао 1974. Магистарске студије (језички смер) завршио је на Филолошком факултету у Београду и одбранио рад *Структура знакова у народним бајањима* (1978). Студирао је и етнологију на Филозофском

факултету у Београду, где је и одбранио докторску дисертацију *Народна бајања код Јужних Словена* (1990).

У звање виши научни сарадник изабран је на Филозофском факултету у Београду 1991, а у звање научни саветник на Филолошком факултету у Београду 1999. године. На Филозофском факултету у Нишу изабран је у звање ванредног професора за предмет „Народна књижевност“ 1996. године.

Био је професор за српски језик и књижевност у Трговачкој школи у Београду (1975), асистент за лингвистику у Институту за педагошка истраживања у Београду (1975–1977, 1979–1985). Две школске године био је наставник (лектор) на Московском државном универзитету (1977–1979). Од 1985. до данас, запослен је у Балканолошком инсти-

туту САНУ на истраживачким пословима. Од 1997. до 2000. са једном трећином времена предавао је Народну књижевност на Филозофском факултету у Нишу, на Студијској групи за српски језик и књижевност.

Од 1980. године у уредништву је „Расковника“, часописа за књижевност и културу, а од 1982. до 2000. главни је уредник овог часописа. Био је и члан уредништва књижевног часописа „Дело“ у Београду. Био је и уредник посебне библиотеке из народне књижевности „Расковник“ (Народна књига, касније Народна библиотека Вук Караџић), где је објављено 7 књига.

Бави се српским и словенским фолклором, митологијом и етнолингвистиком. Проучавао је народна бајања и народну магију, календарске обичаје, народне песме, приповетке, предања и митолошка бића. У истраживању примењује компаративни и структурно-семиотички приступ.

С рефератима и саопштењима учествовао је на око 50 научних скупова у земљи и иностранству (Софија, Москва, Хамбург, Братислава, Краков, Охрид итд.). Предавања по позиву држао је на универзитетима у Београду, Новом Саду, Крагујевцу, Нишу, Москви, Варшави, Познању и Лублину. Ради истраживања боравио је у Софији, Сарајеву, Загребу, Љубљани, Москви, Братислави, Варшави. Теренска етнографска истраживања обавио је у источnoј Србији, Поморављу и југозападној Србији. Организатор је два научна скупа: *Наше усмено народно стваралаштво данас* (Београд, 1981) и *Низжа митологија балканских Словена* (Београд, 1996).

Објавио је око 170 научних и стручних радова (од тога 5 књига).

БИБЛИОГРАФИЈА

КЊИГЕ

1. *Урок иде уз поље. Народна бајања*, Градина, Ниш 1973, 1–147

(Рец.: В.Р. Коштутић, Политика, 20. X 1973; Н. Богдановић, Народне новине, Ниш, 9. II 1974; O. Delorko, Narodna umjetnost 11–12, Zagreb 1975, 571–573).

2. *Народне басме и бајања*, Градина – Ниш, Јединство – Приштина, Светлост – Крагујевац, 1982, 1–528.

(Рец.: В. Бован, Стремљења XXIII/3, Приштина 1983, 157–160; I. Lozica, Narodna umjetnost 21, Zagreb 1984, 167–168; Z. Karanović, Polja XXIX/296, Novi Sad 1983, 449; Б. Јовановић, Књижевне новине XXXIV/660, Београд 1982; Ж. Требежанин, Књижевна реч XII/212, Београд 1983; Р. Катић, Кораци XIX/1–2, Крагујевац 1983, 86–87; K. Jung, Hid XLVII/4, Novi Sad, 494–501; Н. Богдановић, Народне новине 6123, Ниш 1983; R. Meianin, Oslobođenje, Sarajevo, 13. IV 1983, 10; Љ. Јовановић, Вечерње новости, Београд, 14. I 1983, 16)

3. Народна бајања, Рад, Београд 1983, 1–131.
4. Народна бајања код Јужних Словена, Просвета, Балканолошки институт САНУ, Посебна издања, књ.60, Београд 1996, 1–346

(Рец.: Д. Ђокић, *Viminacium* 10, Народни музеј, Пожаревац 1995–1996; М. Kropеj, *Traditiones* 25, Ljubljana 1996, 486–488; Е. Мицева, *Български фолклор* XXIII/3–4, София 1997, 177–180; М. Ивановић–Баришић, *Гласник Етнографског музеја* 60, Београд 1996, 178–180; Б. Сикимић, *Књижевност и језик* XLV/1, Београд 1997, 132–134; Ж. Требежанин, *Balcanica* XXVII, Београд 1996, 351–354; В. Л. Кляус, *Живая старина* 4 (12), Москва 1996, 53–54.)

5. Симболика света у народној магији Јужних Словена, Балканолошки институт САНУ, Посебна издања, књ. 67, Просвета, Ниш 1996, 1–386.

(Рец.: С. М. Толстая, *Живая старина* 1(17), Москва 1998, 58–59; В. Петреска, *Balcanoslavica* 22–24, Институт за старословенска култура, Прилеп 1998, 201–207; Т. Павловић, *Balcanica* XXVIII, Балканолошки институт САНУ, Београд 1997, 295–298; Д. Ђокић, *Viminacium* 10, Народни музеј, Пожаревац 1995–1996, 281–284; М. Ивановић–Баришић, *Гласник Етнографског института* САНУ XLVI, Београд 1992, 244–246; Z. Trebješanin, *Facta universitatis*, Series Linguistics and Literature 1/3, Niš 1996, 175–178; K. Steinke, *Südost–forschungen*, Band 57–1, Südost–Institut, München, 1998, 580–582; Ж. Требежанин, *Гласник Етнографског музеја* 62, Београд 1998, 379–381; С. Гребенарова, *Българска етнология* XXV/1–2, София 1999, 159–161; M. Radovanovic, M. Lukic–Krstanovic, *Demos* 33/4, Dresden 1999, 375; J. Grković–Međgor, Зборник Матице српске за славистику 52, Нови Сад 1997, 311–313; P. Plas, *Slavica Gandensia* 26, Gent University 1999, 261–262; B. Antoniak, *Etnolinguistyka* 12, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2000, 312–315.)

ПРИРЕЂЕНА ДЕЛА

6. Н. И. Толстој, *Језик словенске културе*, Просвета Ниш 1995, (Избор студија), Поговор: Погледи Никите И. Толстоја на словенску народну културу, 357–365, стр. 1–367.

(Рец.: Ж. Требежанин, *Политика*, Београд, 11. XI 1995; В. Станишић, *Расковник* XXI 81–82, Београд 1995, 138–140).

СТУДИЈЕ, ЧЛАНЦИ, РЕЦЕНЗИЈЕ

1972

7. Народна бајања, Градина VII/3–4, Ниш 1972, 92–98.
8. Митска формула. Систем преношења информације у народним бајањима источне и јужне Србије, Народне новине 3081 (Културни додатак), Ниш 1972, 8.

1973

9. Митско препознавање света у народним бајањима источне Србије, Градина VIII/2–3, Ниш 1973, 213–256.

10. Народна бајања источне Србије, Градина VIII, Ниш 1973, 213–256.

11. О комуникацији у песништву Момчила Настасијевића, Књижевна реч 20, Београд 1973.

12. Мит као логички посредник (Е. Касирер, Језик и мит, Нови Сад 1972), Монада I, бр.1, Ниш 1973.

13. Које Леви-Строс? (Клод Леви-Строс, Београд 1972), Монада I/1, Ниш 1973.

1976

14. Народне бајалице, Књижевност LXII/3–4, Београд 1976, 357–367.

1977

15. Лексичко-фразеолошка реконструкција религијско-митолошких представа у вези с каменом, Научни састанак слависта у Вукове дане VI/1, Београд 1977, 445–459.

1978

16. Структурно-типолошке карактеристике знаковности писаних магијских формул и других бајаличних форми, Научни састанак слависта у Вукове дане VII/1, Београд 1978, 387–403.

17. Народне басме и бајања, Књижевна историја XI/43, Београд 1978, 421–427.

18. Библиографија народних бајања, Књижевна историја XI/43, Београд 1978, 545–566.

19. Југословенска књижевност, Књижевна реч VII/109, Београд 1978.

1979

20. Истрчаши доњоземци (Б. Тимотијевић, Истрчаши доњоземци. Српске народне басме, урицања и врачања, Народна књига, Београд 1978), Књижевна реч VIII/131, Београд 1979.

1980

21. Време и простор као семиотички класификатори, Градина 3, Ниш 1980, 105–126.

22. Проблем семиотике, Књижевна реч IX/140, Београд 1980.

23. Metodološki aspekti istraživanja semiotike teksta. Na primjerima tekstova tradicijske kulture, Delo XXVI/11–12, Beograd 1980, 99–118.

24. Момчило Златановић. Био-библиографски приказ, Расковник VII/23, Београд 1980, 27–38.

25. Драгутин М. Ђорђевић. Био-библиографски приказ, Расковник VII/24, Београд 1980, 43–50.

26. Двадесет година зајечарског „Развитка“, Расковник VII/25, 31–42, бр.26, Београд 1980, 43–46.

27. Језик и култура говора, Просветни преглед XXXVI/1333-24, Београд 1980.

28. *Prolegomena semiotike i sociolinguistike* (M. Bahtin, Marksizam i filozofija jezika, Nolit, Beograd 1980), Delo XXVI/9–10, Beograd 1980, 129–132.

29. *Пословице са Косова* (Р. Цветановић, Народне пословице Косова, Приштина 1976), Расковник VII/25, Београд 1980, 112–113.

30. *Научни скуп о балканском фолклору* (Balcano–Balto–Slavica, Москва 1979), Расковник VII/24, Београд 1980, 145–146.

31. *Народне легенде и предања из Србије* (Р. Маринковић, *Јеличке легенде, народна предања и завештања*, Чачак 1977; М. Јанићевић, *Качерске легенде 1*, Белановица 1978), Расковник VII/26, Београд 1980, 102–105.

32. *Три зборника младих истраживача*, Расковник VII/25, Београд 1980, 114–116.

1981

33. *О значењу једног сакралног текста о конопљи или лану код словенских и балканских народа*, Научни састанак слависта у Вукове дане 11, Београд 1981, 207–217.

34. *Пролегомена за семиотичку интерпретацију дечјег стваралашиства*, Зборник Института за педагошка истраживања 14, Београд 1981, 243–299.

35. *Сведочанства о народној култури*. Поговор у књизи: М. Кнежевић, *Преља на месецу. Нови записи народних умотворина*, Народна књига, Београд 1981, 92–96.

36. *Де Сосиров допринос лингвистици* (Дж. Калер, *Сосир, оснивач модерне лингвистике*, БИГЗ, Београд 1980), Књижевна реч X/158, Београд 1981.

37. *Руски зборник о словенском и балканском фолклору* (Славянский и балканский фольклор, Москва 1981), Расковник VI-II/29, Београд 1981, 90–91.

38. *Тематски број „Културе“* (“Култура“, бр.50, Београд 1980), Расковник VIII/29, Београд 1981, 92–94.

39. *Вуковим трагом. Владимир Бован – био-библиографски осврт*, Расковник VIII/30, Београд 1981, 41–52.

40. *Народна књижевност Срба на Косову* (В. Бован, Народна књижевност Срба на Косову у 10 књига, Приштина 1980), Расковник VIII/30, Београд 1981, 109–112.

41. *Судбина нашег народног блага. Поводом научног скупа „Наше усмено народно стваралаштво данас“*, Расковник VIII/30, Београд 1981, 113–116.

1982

42. a) *Semantyka siowiackich obrzdkow wielkoczwartkowych*, Studia semiotyczne XII, Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk–Lydź 1982, 101–112.

б) *Семантика понашања на Велики четвртак*, Књижевна критика XI/4, Београд 1980, 29–40.

43. *Руска истраживања фолклора. Тартуско-московска школа*, Расковник IX/31, Београд 1982, 41–48.

44. *Женидба на превару. О значењу народне песме „Стојан и Љиљана“*, Усмено народно стваралаштво, „Народна књига“, Београд 1982, 123–145.

45. *О народној песми „Драги и недраги“*, Расковник IX/34, Београд 1982, 76–82.

46. *Опште карактеристике значења народних бајања*, Књижевна реч XI/182, Београд 1982, 15.

1983

47. *Нека питања писменог изражавања*, Актуелна питања наше језичке културе, „Просветни преглед“, Београд 1983, 161–163.

48. *Тумачење бајке* (В. Проп, Морфологија бајке, Београд 1982), Дело XXIX/3, Београд 1983, 131–134.

49. *Индивидуално у стварању епске песме* (В. Недић, Вукови певачи, МС, Нови Сад 1981), Дело XXIX/4, Београд 1983, 145–148.

50. *Магија и религија балканских сточара* (Д. Антонијевић, Обреди и обичаји балканских сточара, Београд 1982), Расковник X/35, Београд 1983, 111–112.

51. *Аграрна магија* (Б. Ђупурдија, Аграрна магија у традиционалној култури Срба, Београд 1982), Расковник X/35, Београд 1983, 113–114.

52. *Станко Опачић–Баница*, Расковник X/37, Београд 1983, 73–76.

53. *Усмена књижевност – теорија и конкретна истраживања* (М. Bošković–Stulli, Usmena književnost nekad i danas, Beograd 1983), Расковник X/37, Београд 1983, 105.

54. *Народне изреке* (Ђ. Стојићић, Сјај разговора. Народне изреке, Ниш 1983), Расковник X/37, Београд 1983, 111.

55. *Епске песме у Летопису* (М. Матицки, Епске народне песме у Летопису Матице српске, Нови Сад 1983), Расковник X/37, Београд 1983, 112.

56. *Летопис као источник народног стваралаштва* (М. Клеут, Лирске народне песме у Летопису Матице српске, Нови Сад 1983), Расковник X/37, Београд 1983, 111.

57. *Историја и култура Заплања* (Д. Симоновић, Заплање, Ниш–Београд 1982), Расковник X/37, Београд 1983, 110.

58. *Епитафи* (И. Чоловић, Књижевност на гробљу, Београд 1983), Расковник X/37, Београд 1983, 113.

1984

59. *Имена нечисте сile у народним бајњима*, Лексикографија и лексикологија, „Матица српска“, Нови Сад 1984, 141–146.

60. *Смишоност текста као степен писмености*, Питања елементарне писмености, Институт за експерименталну фонетику и патологију говора, Београд 1984, 157–160.

61. *Симболика сунца и птице у дечјим писаним радовима*, Књижевност и језик XXXI/3–4, Београд 1984, 81–86.

62. *Дух и стваралаштво села* (Д. Витошевић, Дародавци из прикрајка. Огледи о нашем самоуком стваралаштву, Београд – Горњи Милановац 1984), Расковник XI/42, Београд 1984, 115–119.

63. *Сјај разговора* (Ђ. Стојичић, Сјај разговора, Ниш 1983), Градина XIX/7, Ниш 1984, 183–185.

1985

64. *Љубавна магија – симболика промене*, М. Мијушковић, Љубавне чини, „Народна књига“, Београд 1985, 5–25 (предговор).

65. *Представе о уроку и урицању код словенских народа*, Т. Р. Ђорђевић, Зле очу у веровању Јужних Словена, „Проствета“, Београд 1985, 367–380 (поговор).

1986

66. *Znaczenie pewnego tekstu o konopiach czy lnie w folklorze narodow slowiackich i balkanskich*, Etnografia Polska XXX/1, Warszawa 1986, 201–211.

67. *Симболика боја у народним бајњима словенских народа*, Књижевна историја XIX/73–74, Београд 1986, 3–32.

68. *Чудотворна лоза хилендарска*, Етнолошке свеске VII, Београд–Топола 1986, 47–52.

69. *Словенско паганство* (Б. А. Рыбаков, Язычество древних славян, Москва), Balcanica XVI–XVII, Београд 1986, 354–356.

1987

70. *Место истеривања нечисте сile у народним бајњима словенско–балканског ареала*, Гласник Етнографског музеја у Београду 50, Београд 1987, 201–222.

71. *Драгиша је био – он је ту негде*, Расковник 49, Београд 1987, 158–159.

72. *Древно стварање и певање* (М. Павловић, Обредно и говорно дело, Београд), Политика, Београд 1987, 24. октобар, Културни додатак.

1988

73. *Митски атрибути Старине Новака у епској поезији Јужних Словена и Румуна*, Старина Новак и његово доба, Балканолошки институт САНУ, Београд 1988, 211–249.

74. *Један покушај жанровског дефинисања басме*, (An Attempt at Genre Definition of Folk Charms), Поетика српске књижевности, Институт за књижевност и уметност, Београд 1988, 161–169.

75. *Структура южнославянского заговора*, Этнолингвистика текста. Семиотика малых форм фольклора, Академия наук СССР, Институт славяноведения и балканстики, Москва 1988, 76–77.

76. *Фолклорно и индивидуално стваралаштво*, Расковник XIII/50, Београд 1988, 105–113.

77. *Слово уз педесету свеску „Расковника“*, Расковник XIII/50, Београд 1988, 3–5.

78. *Центар и периферија у патријархалној породици*, Расковник XIV/53–54, Београд 1988, 90–93.

79. *Суседи на Балкану*, „Политика“ XXXI, Културни додатак, 30. јануар, Београд 1988, 9.

1989

80 *Символика цвета в славянских заговорах*, Славянский и балканский фольклор. Реконструкция древней славянской духовной культуры: источники и методы, Академия наук СССР, Институт славяноведения и балканстики, Москва, 122–148.

81. *Неки видови анти–понашања у фолклорним текстовима*, (Some Forms of Antibehaviour of Mythological Beings in Folk Texts), Српска фантастика, САНУ, Научни склопови, књ. XLIV, Одељење језика и књижевности, књ.9, Београд 1989, 93–100.

82. *Нови прилог познавању народног живота пожешког краја* (М. Тешић, Народни живот и обичаји пожешког краја, Пожега 1988), Расковник XV/57–58, Београд 1989, 95–96.

83. *Култура и етничка историја српског народа* (Етноантрополошки проблеми, Филозофски факултет, Београд), Политика, Културни додатак, 27. мај, Београд 1989.

84. *Приповедања у Подравини* (Р. Franković, Drvo nasred Podravine. Usmene priповijetke, Budimpešta 1986), Расковник XV/57–58, Београд 1989, 99.

1990

85. „*Ватра*“ у поновљеном издању (С. Тројановић, Ватра у обичајима и животу српског народа, Београд 1990), Расковник XVI/59–60, Београд 1990, 134–136.

86. *Српски народни празници* (М. Недељковић, Годишњи обичаји у Срба, Београд 1990), „Политика“, Културни додатак, 3. новембар, Београд 1990.

87. *Слике из живота Муслимана* (А. Hangi, Život i običaji Muslimana u Bosni i Hercegovini, Sarajevo 1990) Расковник XVI/61–62, Београд 1990, 137–138.

1991

88. *Die Symbolik des menschlichen Körpers in der Südslawischen Zauberspruch–Tradition*, Körper, Essen und Trinken im Kulturverständnis der Balkanvölker, Balkanologische veröffentlichtungen, Band 19, Berlin 1991, 183–193.

89. *Narodne molitvice*, Folklor u Vojvodini 7, Novi Sad 1991, 70–78.

90. *Међуратни часопис „Летопис Тимочке епархије“*, Расковник XVII/63–66, Београд 1991, 113–120.

91. *Градитељство на северу Бачке* (Б. Ђупурдија, Стамбена архитектура суботичких салаша, Нови Сад 1990), Расковник XVII/63–66, Београд 1991, 192–193.

1992

92. *Бајалица. Басма. Немушти језик*, Речник књижевних термина, друго издање, Институт за књижевност и уметност, Нолит, Београд 1992, 67–68, 78–79, 521.

93. *Народна магијска медицина у сврљишком крају*, Културна историја Сврљига, књ. 2, Просвета, Ниш 1992, 541–548.

94. *Скопски предратни часопис „Етнологија“*, Расковник XVI-II/67–68, Београд 1992, 129–144.

95. *Сакрализација воће*, Књижевне новине XLV/839, Београд 1992, 5.

96. *Убијање светог дрвећа* (Н. Спасић, Сеча записа. Беличка предања, Светозарево 1991), Расковник XVIII/67–68, Београд 1992, 176–177.

97. *Представе о смрти код Срба* (Б. Јовановић, Српска књига мртвих, Ниш 1992), Расковник XVIII/69–70, Београд 1992, 149–151.

98. *Нови записи народног приповедања* (Д. Лакићевић, Вук и ајдук. Српске народне приче у новим записима, Београд 1992), Расковник XVIII/69–70, Београд 1992, 152–156.

99. *Народна филозофија и психологија детињства* (Ж. Тређешанин, Представа о детету у српској култури, Београд 1991), „Политика“, Културни додатак, 11. април, Београд 1992.

100. *Слава – обичај и празник Срба* (М. Недељковић, Слава у Срба, Београд 1991), „Политика“, Културни додатак, 7. март, Београд 1992.

1993

101. *Култ писане речи код Јужних Словена*, Српска Византија, Београд 1993, 227–234.

102. *Бројеви у народној магији*, Расковник XIX/71–72, Београд 1993, 87–95.

103. *Дивљи простор у словенским басмама*, Расковник XIX/73–74, Београд 1993, 111–115.

104. *Четврт века „Расковника“*, Расковник XIX/73–74, Београд 1993, 3–5.

105. Вукова награда – како даље, „Политика“, Културни додатак, 17. јули, Београд 1993.

106. Словенске народне басме (крај XIX – почетак XX века), XI medzinárodný zjazd slavistov. Zborník resumé, Bratislava 1993, 131.

1994

107. *The Symbolical Status of Animals in Folk Magic, The Magical and Aesthetic in the Folklore of Balkan Slavs*, Belgrade 1994, 21–26.

108. *Допринос Тихомира Р. Ђорђевића истраживању митолошких бића*, Balcanica XXV–2, Београд 1994, 21–26.

109. *Simbolika brojeva u tradicionalnoj kulturi*, Folklor u Vojvodini, sv. 8, Novi Sad 1994, 18–36.

110. *Кордун остао без Ћанице*, Расковник XX/75–76, Београд 1994, 117–119.

111. *Обновљен руски часопис „Живая старина“*, Расковник XX/74–76, Београд 1994, 129–130.

112. *Ломача у Вучковици*, „Борба“, Додатак „Друштво“, 21. септембар, Београд 1994.

113. *Митски лик светог Саве*, Расковник XX/77–78, Београд 1994, 108–113.

114. *Трагање за симболичким смислом. Изложба 100 знакова Р. Ђурића*, Расковник XX/75–76, Београд 1994, 131.

1995

115. *Погледи Стојана Новаковића на народну културу*, Стојан Новаковић – личност и дело, САНУ, Одељење историјских наука, књ. LXXVII, Београд 1995, 405–413.

116. *Дурной глаз в народных представлениях славян*, Живая старина, 3 (7), Москва 1995, 33–35.

117. *Митолошка бића везана за рођење детета*, Етно–културологшки зборник 1, Сврљиг 1995, 35–40.

118. *Голос в народных заговорах южных славян*, Голос и ритуал. Материалы конференции, Фольклорная комиссия Союза композиторов России, Государственный институт искусствознания, Москва 1995, 48–50.

119. *Воденице*, Расковник XXI/79–80, Београд 1995, 23–27.

120. *Mitološka bića i Rjeuniku JAZU*, Folklor u Vojvodini 9, Novi Sad 1995, 227–233.

121. *Одржан научни скуп „Нижса митологија балканских Словена“*, Расковник XXI/81–82, Београд 1995, 133–135.

1996

122. *Die Symbolik der Pflanzen der volkstümlichen Magie der Slawen auf dem Balkan*, Balcanica XXVI, Beograd 1996, 211–249.

123. а) *Воденица – место додира человека и демонских сила*, Дањица, Српски народни илустровани календар за годину 1996, Вукова задужбина, Београд 1996, 122–127.

- б) *Воденица место додира човека и демонских сила*, Воденица: Божја и ђавоља (прир. М. Дедић и М. М. Вујанић), Сремска Митровица – Београд 1999, 47–50.
124. *Свети Сава – родоначелник српске културе*, Расковник XXII/85–86, Београд 1996, 99–104.
125. *Митска бића српског народа*, Од мита до фолка, Лицеум 2, Крагујевац 1996, 11–16.
126. *Митолошка бића везана за годишње празнике (Mythological Beinos Linked to Annual Festivites)*, Етно-културолошки зборник II, Сврљиг 1996, 61–65.
127. *Биљке у моделу света (Plants in the World Model)*, Кодови словенских култура I, Београд 1996, 103–104.
128. *Герман – Ђерман-Џерман*, Пиротски зборник 22, Пирот 1996, 277–286.
129. *Contribution of Nikita Tolstoy to the Study of old Slavic Culture*, Facta Universitatis series Linguistics and Literature 1/3, Niš 1996, 137–139.
130. *Christmas in Serbian Folklore (Božić kod Srba)*, New Review 11, Beograd 1996, 26–29.
131. а) *Основни појмови семиотике* (Н. Петковић, Елементи књижевне семиотике, Београд 1995), Књижевна реч XXV/468–469, Београд 1996.
- б) *The Basic Notions of Semiotics*, Serbian Literary Magazine 1–2, New Series, Beograd 1996, 288–290.
132. *Правни обичаји Албанаца*, Расковник XXII, бр. 83–84, Београд 1996, 139–140.
133. *Басме од уједа змије*, Расковник XXII, бр. 83–84, Београд 1996, 67–69.

1997

134. *Језик – кључ за разумевање митологије. Допринос Никите Толстоја проучавању старе словенске културе*, Књижевност и језик XLV/4, Београд 1997, 63–65.
135. а) *Хлеб у народној магији балканских словена (Bread in Folk Magic Rituals of the Balkan Slavs)*, Хлябът в славянската култура, Етнографски институт с музей – БАН, София 1997, 145–155.
- б) *Хлеб у народној магији балканских Словена*, Расковник XXII/85–86, Београд 1986, 67–81.
136. *Представе о ђаволу у веровањима и фолклору балканских Словена*, Зборник Матице српске за славистику 53, Нови Сад 1997, 15–38.
137. *Apocryphal Prayers and Apotropaisms among Southern Slavs (Апокрифне молитве и заклинјања код Јужних Словена)*, Balcanica XXVIII, Belgrade 1997, 151–163.
138. *Вучја тема у поезији Васка Попе (Wolfs Theme in Vasko Popa's Poetry)*, Поезија Васка Попе. Зборник радова, Институт за књижевност и уметност, Београд 1997, 179–187.

139. *Водене немани* (*Water Monsters*), Етно-культуролошки зборник III, Сврљиг 1997, 105–107.

140. *Симболика злата и сребра у народној култури*, Даница за годину 1997, Вукова задужбина, Београд 1997, 255–266.

141. а) *Деревья умирают стоя. Последняя встреча с Н. И. Толстым*, Живая старина 2 (14), Москва 1997, 24.

б) *Храстови умиру усправно. Последњи сусрет с Никитом Иљичем Толстојем*, Расковник XXII/85–86, Београд 1996, 105–108.

142. *Вредан прилог познавању народних бајања*. Предговор у књизи: Г. Радовановић, Магијска шапутања, Сокобања 1997, 3–6.

143. *Обредни хлеб у браничевском крају* (*Ritual Bread in Branićev Region*), Каталог: Хлеб наш ... ратарска збила и песничка ватра, Пожаревац 1997.

144. *Бука излуђује демоне*, НИН бр 2403, Београд 17. јануар 1997, 23.

1998

145. *Дъна – стари словенски назив једне болести* (Дъна – старое славянское название болезни), Слово и культура, Памяти Никиты Ильича Толстого, т. II, Москва 1998, 190–197.

146. *Заговоры сербского Поморавья*, Живая старина 1 (17), Москва 1998, 15–16.

147. *Демонска свадба* (*Demonic Wedding*), Кодови словенских култура 3, Београд 1998, 154–162.

148. *Popular Sorcery with South Slavs*, Serbian Literaty Magazine 3, Belgrade 1998, 141–161.

149. *Тодорица – „коњска слава“* (*Todorica – „Horse Saint Patron's Day“*), Етно-культуролошки зборник IV, Сврљиг 1998, 119–124.

150. *Zauberprüche (incantanenta)*, VI. *Slavische Literaturen*, Lexikon des Mittelalters IX, München 1998, 490–492.

151. *Митолошки становници вода. Водени бик*, Даница. Српски народни илустровани календар за годину 1999, Вукова задужбина, Београд 1998, 257–270.

152. *Борис Николајевич Путилов (1919–1997)*, Расковник XXIV/91–92, Београд 1998, 139–143.

153. *The Devil in Balkan Slavic Beliefs and Folklore* (resume), XII miedzynarodowy kongres slawistów, Kraków 1998.

154. *Арапске и српске народне приповетке*, Расковник XXIV/93–94, Београд 1998, 113–125.

155. *Речник светке митологије* (А. Котерел, Речник светске митологије, Београд 1998), Расковник XXIV/93–94, Београд 1998, 153–156.

1999

156. *Голос в народных заговорах южных славян*, Мир звучащий и молчащий. Семиотика звука и речи в традиционной культуре славян, Институт славистики РАН, Москва 1999, 200–209.

157. *Демони настали од умрле некриштене деце код балканских Словена*, Балканские чтения – 5, В поисках „балканского“ на Балканах, Институт славяноведения РАН, Москва 1999, 74–76.

158. *Lična imena mitoloških bića (Personal Names of Mithologocal Beings)*, Folklor u Vojvodini 10, Novi Sad 1999, 60–68.

159. *Називи вештице код балканских Словена (Наименования ведьмы у балканских славян)*, Славянские этюды. Сборник к юбилею С. М. Толстой, РАН, Институт славяноведения, Москва, 379–388.

160. *Водјаний бык в преданиях балканских славян*, POLYTROR-PON. К 70-летию Владимира Николаевича Топорова, РАН, Институт славяноведения, Москва 1999, 439–446.

161. *Народна бајања источне и јужне Србије*, За здравље. Из историје народне медицине и здравствене културе, IV и V научни скуп, Зајечар 1989. и 1997, Зајечар 1999, 75–86.

162. *Припеви „ладо“ и „лељо“ у народним песмама источне и јужне Србије (Songs „Lado“ and „Leljo“ in Folk Songs of Eastern and Southern Serbia)*, Етно-културолошки зборник V, Сврљиг 1999, 127–132.

163. *Воденичарски називи*, Воденица: Божја и ђавоља, (прир. М. Дедић и М. Вујанић), Монада, Сремска Митровица 1999, 47–50.

164. *Митолошки становници вода. Ламја, Даница*. Српски народни илустровани календар за 2000, Вукова задужбина, Београд 1999, 332–339.

165. *Људско и нељудско у изгледу митолошких бића (Human and Non-Human in the Appearance of Mythological Beings)*, Кодови словенских култура 4, Београд 1999, 220–227.

166. *Атила пасоглавац*, Расковник XXV/95–98, Београд 1999, 136–139.

167. *Драгутин М. Ђорђевић 1907–1999*, Расковник 95–98, Београд 1999, 148–150.

2000

168. *Курдске народне приповетке*, М.Б. Руденко, Мудри савети. Курдске народне приповетке, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 2000, 9–22 (предговор).

169. *Страшила за децу – неке словенске паралеле*, Жизненият цикъл. Доклади от българо-сръбска научна конференция, Етнографски институт с музей, София 2000, 146–155.

170. *Македонске народне песме из заоставиштине Михаила Миладиновића*, (Македонски народни песни. Збирка на Михаило Г. Миладиновиќ, Приредил Илија Николиќ, Струга 1999), Расковник XXVI/99, Београд 2000, 148–154.

171. *Митолошки становници вода (3)*, Водењак, Даница за 2001, Вукова задужбина, Београд 2000, 310–316.

172. *Расковник у кругу сличних биљака. Словенске паралеле*, „Расковник“ 100, Београд 2000, 79–86.

173. Стоти број „Расковника“, Расковник XXVI/100, Београд 2000, 3–6.

174. *Magijska funkcija polnih organa.. Ljudsko telo u vertikalnoj podeli, Erotsko u folkloru Slovaka*, зборник радова „Stubovi kulture“, Beograd 2000, 25–32.

2001

175. *Свети Сава у народном предању*, Култ светих на Балкану, Лицеум 5, Крагујевац 2001, 89–106.

176. *Фольклористика XX века и ее дальнейшая судьба*, Живая старина 1, Москва 2001, 3–4.

ПРЕВОДИ С РУСКОГ ЈЕЗИКА

В. Звегинцев, *Човек и знак*, Књижевна критика VII/1, Београд 1976, 61–74.

И. Р. Гальперин, *O појму „текст“*, Књижевност LXII/3–4, Београд 1976, 330–341.

Г. С. Кличков, *Класификација знаковних система*, Градина XII/10, Ниш 1977, 12–18.

Ј. К. Лекомцев, *Прилог основама опште семиотике*, Књижевна реч VI/88, Београд 1977.

а) *О семиотици културе*. Разговор с Борисом Успенским, Књижевна реч 131, Београд 1979.

б) Међународни број Књижевне речи (на енглеском језику), Београд 1980.

В. Н. Топоров, *Бадњак*, Дело XXVI/11–12, Београд 1980, 78–93.

Б. А. Успенски, *Пагански рефлекси у словенској хришћанској терминологији*, Дело XXVI/11–12, Београд 1980, 94–98.

В. В. Иванов, *Оредоследу животиња у обредним и фолклорним текстовима*, Расковник IX/31, Београд 1982, 109–114.

В. Н. Топоров, *О једној врсти симболичких текстова*, Расковник IX, бр.31, Београд 1982, 72–88 (заједно с Р. Мечанин).

Н. И. Толстој, *Митолошко у словенској народној поезији: између два бора (јела)*, Расковник XX/75–76, Београд 1994, 75–76.

О. Н. Трубачов, *Беседа о црном и белом хлебу*, Расковник XXII/85–86, Београд 1996, 59–62.

Људмила Н. Виноградова, *Значење календарских периода за карактеризацију митолошких бића*, Расковник XXV/95–98, Београд 1999, 81–105.

С БУГАРСКОГ ЈЕЗИКА

Култура промене. Беседа Радост Иванове, Расковник XXVI/99, Београд 2000, 125–127.